ISTITUTO COMPRENSIVO “L. CAPUANA” GIARRATANA

CURRICOLO VERTICALE:

Storia



SCUOLA PRIMARIA

<table>
<tr><th>COMPETENZE</th><th>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</th><th colspan="3">ABILITÀ</th><th>CONOSCENZE</th></tr>
<tr><td rowspan="2">1) L’alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</td><td rowspan="2">1- 1)Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.

1- 2)Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</td><td><u>Classe I</u>
1-1 a) Riconosce ed utilizza fonti per la ricostruzione di un semplice evento personale.</td><td><u>Classe II</u>
1-1 a) Riconosce ed utilizza fonti per la ricostruzione di un semplice evento personale, della vita della classe e della sua famiglia.

1-2 a) Distingue e confronta alcuni tipi di fonte storica orale e scritta.</td><td>Classe III
1-1 a) Classifica le fonti in base al tipo e alle informazioni che forniscono.
1-1 b) Riconosce e usa fonti storiche che testimoniano il passato del proprio ambiente.

1-2 a) Distingue e confronta alcuni tipi di fonte storica orale e scritta.</td><td rowspan="2">Classe I

Successione delle azioni e delle situazioni.
Ciclicità dei fenomeni temporali e loro durata: giorni, settimane, mesi, stagioni…
Concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole.

Classe II
Concetto di tempo.
Riconoscimento di mutamenti e trasformazioni essenziali.
Riconoscimento di fatti ed eventi e loro collocazione nel tempo.
Passato personale.</td></tr>
<tr><td>2) Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l’importanza del patrimonio artistico e culturale.</td><td>2-2)Rappresentare graficamente e verbalmente le attività ,i fatti vissuti e narrati.</td><td>2-2 a) Produce graficamente i fatti vissuti e narrati.</td><td>2-2 a) Produce graficamente i fatti vissuti e narrati.</td><td>2-2 a) Distingue e confronta le tracce del passato presenti nel territorio e le rappresenta graficamente e verbalmente</td></tr>
</table>

3) Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	3-3) Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. 3-4) Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti di misurazione del tempo.	3-3 a) Ordina in successione fatti ed eventi usando gli indicatori temporali. 3-3 b) Riordina semplici eventi in successione logica. 3-3 c) Riconosce e ordina le principali periodizzazioni del tempo ciclico. 3-4 a) Distingue i principali strumenti di misurazione del tempo (calendario)	3-3 a) Ordina in successione fatti ed eventi usando gli indicatori temporali. 3-3 b) Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari 3-4 a) Riconosce ed usa i principali strumenti di misurazione del tempo (calendario, orologio). 3-4 b) Riconosce ed utilizza la linea del tempo per rappresentare vissuti e storie.	3-3 a) Riordina gli eventi in successione logica, analizza situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità 3-3 b) Utilizza gli strumenti essenziali per indagare e comprendere i fenomeni del passato:cronologia, contemporaneità, periodizzazione 3-4 a) Riconosce ed utilizza le principali periodizzazioni della storia (anni, secoli, millenni…) 3-4 b) Legge diverse linee temporali	**Classe III** Consolidare il concetto di evento come momento significativo e documentabile. Riconoscimento di mutamenti e trasformazioni essenziali. Conoscere le teorie sull'origine della vita e l'evoluzione degli organismi viventi. Riconoscimento di fatti ed eventi e loro collocazione nel tempo. Tracce e fonti. Concetti fondamentali della storia: ambiente. Conoscere le tappe principali del processo di ominazione e delle esperienze umane preistoriche correlate all'ambiente ed al soddisfacimento dei bisogni. Conoscere scoperte, conquiste e cambiamenti che hanno portato allo sviluppo delle prime
4) Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali (Classe III)	4-4) Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. (Classe III)			4-4 a) Comprende e verbalizza le vicende storiche lette o narrate. (Classe III)	

5) Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti	5-5) Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali	5-5 a) Costruisce semplici schemi di successioni logico-cronologiche.	5-5 a) Costruisce semplici schemi di successioni logico-cronologiche, connessioni causa-effetto e schemi di azioni svolte in contemporaneità.	5-5 a) Costruisce semplici schemi cronologici relativi alla preistoria.	civiltà umane
6) Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche; usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di testi informatici. (Classe III)	6-6) Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. (Classe III)			6-6 a) Conosce le tappe principali del processo di ominazione e delle esperienze umane preistoriche correlate all'ambiente ed al soddisfacimento dei bisogni. 6-6 b) Classifica il tempo nei grandi periodi storici in cui esso è convenzionalmente diviso: STORIA e PREISTORIA. 6-6 c)Legge le informazioni delle carte storico-geografiche cogliendo il rapporto tra ambiente-evoluzione, ambiente-attività umane.	

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'		CONOSCENZE
	USO DELLE FONTI			**Classe IV**
1)L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	**1- 1**)Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.	**Classe IV** 1-2 a) Mette in relazione le informazioni ricavate da fonti diverse. 1-1 b) Riconosce e confronta le fonti relative a diverse civiltà.	**Classe V** 1-3 a) Mette in relazione le informazioni ricavate da fonti diverse. 1-1 b) Riconosce e confronta le fonti relative a diverse civiltà.	Linea del tempo Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche… Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle civiltà studiate Le antiche Civiltà dei Fiumi, dei Mari e delle Pianure
	1- 2)Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	1-2 a) Legge e interpreta le varie fonti. 2-2 a) Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafici, schemi, mappe concettuali e disegni.	1-2 a) Ricava e produce informazioni relative ad una civiltà dalle varie fonti. 2-2 a) Utilizza fonti diverse per costruire informazioni; tematizza informazioni..	

	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI			**Classe V** Costruzioni e lettura della linea del tempo Schemi, tabelle, letture Strutture delle Civiltà: sociali, politiche, economiche… Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle civiltà studiate I popoli che abitavano l'Italia tra il II e il I millennio La civiltà Romana dalle origini alla crisi e alla dissoluzione dell'Impero La nascita della religione cristiana, le sue pecularietà e il suo sviluppo Le invasioni barbariche
2) Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	2-2)Rappresentare graficamente e verbalmente le attività ,i fatti vissuti e narrati.	-2 a) Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafici, schemi, mappe cncettuali e disegni.	2-2 a) Utilizza fonti diverse per costruire informzioni; tematizza informazioni..	
3) Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizza- zioni.	3-3 Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. 3-4 Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del	3-3 a) Individua elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici delle civiltà studiate 3-4 a) Legge le linee del tempo che rappresentano lo sviluppo delle civiltà. 3-4 b) Costruisce una linea del	3-3 a) Individua elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici delle civiltà studiate 3-4 a) Legge e costruisce linee del tempo e carte storico-geografiche che rappresentino la successione e	

	tempo (orologio, calendario, linea temporale…) **STRUMENTI CONCETTUALI**	tempo che riassume lo sviluppo della singola civiltà.	la contemporaneità tra le civiltà studiate.	
4) Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali	4-4) Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.	4-4 a) Acquisisce conoscenze attraverso la lettura o l'ascolto di vari testi storici.	4-4 a) Acquisisce conoscenze attraverso la lettura o l'ascolto di vari testi storici.	
5) Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti	5-5) Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	5-5 a) Costruisce schemi grafici, mappe riassuntive e comparative delle civiltà studiate, utilizzando gli elementi caratterizzanti.	5-5 a) Organizza sotto forma di schemi o mappe le informazioni relative ad una civiltà in base agli elementi caratterizzanti.	
6) Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche; usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.	6-6) Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	6-6 a) Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate. 6-6 b) Legge ed interpreta carte storico-geografiche.	6-6 a) Conosce le civiltà studiate e utilizza carte geo-storiche per contestualizzare informazioni e date.	

	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE			
7) Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	7-7) Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.	7-7 a) Utilizza disegni, mappe e le tecnologie per rappresentare le conoscenze acquisite.	7-7 a) Utilizza disegni, mappe e le tecnologie per rappresentare le conoscenze acquisite.	
	7-8) Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	7-8 a)Espone conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	7-8 a) Utilizza in modo appropriato i termini specifici del linguaggio storico	
8) Comprende avvenimenti , fatti e fenomeni della società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	8-8) Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	8-8 a) Riconosce i principali elementi caratterizzanti dei quadri di civiltà.	8-8 a) Riconosce i principali elementi caratterizzanti dei quadri di civiltà, cogliendone analogie e differenze.	
9) Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia del Paliolitico	9-9) Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze		9-9 a) Comprende e confronta aspetti caratterizzanti le	

alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	acquisite.		diverse società studiate anche in rapporto al presente.	

SCUOLA SECONDARIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE DEL TRIENNIO	CONOSCENZE PER OGNI CLASSE
- L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. - Produce informazioni storiche con fonti di vario genere -anche digitali – e le sa organizzare in testi	- Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. - Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.	- Saper ricercare in modo autonomo fatti storici utilizzando fonti diverse anche multimediali. -Saper strutturare mappe concettuali e schemi diversi per organizzare le conoscenze apprese.	a. Il mestiere dello storico. b. L'eredità del mondo antico. c. Dall'Impero Romano alla trasformazione dell'Occidente. d. La fondazione del mondo medievale in Europa. e. Il Medioevo dal X al XII secolo. f. Poteri ed istituzioni fra XII e XII secolo. g. L'economia nella società preindustriale. h. La formazione dello stato moderno. i. Riforma e Controriforma. l. Le scoperte geografiche e l'America prima e dopo la conquista. m. La Rivoluzione industriale inglese. n. La Rivoluzione francese. o. Creazione degli stati nazionali. p. L'industrializzazione nel XIX secolo. q.La società di massa. r. La Prima Guerra Mondiale. s. L'età di totalitarismi e la	**Classe I** (a, b, c, d, e, f,, g) **Classe II** (h, i, l, m, n,) **Classe III** (o, p, q, r, s, t, u,v)

			Seconda Guerra Mondiale. t. Il secondo dopoguerra. u. La Guerra Fredda e il Bipolarismo. v. Il mondo dopo la fine del Bipolarismo	
- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. - Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo	-Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati -Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile	-Saper mettere in relazione i temi affrontati con il patrimonio culturale dei vari luoghi. -Saper comprendere problemi ecologici,interculturali e di convivenza civile usando le conoscenze apprese.		**I, II, III**
- Espone oralmente e con scritture -anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazioni diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali - Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina	-Saper produrre testi orali, scritti e multimediali per esporre le conoscenze apprese -Saper argomentare sulle conoscenze acquisite da fonti di diverso tipo attraverso elaborati scritti e orali		**I, II, III.**
-Comprende e conosce	- Comprendere aspetti e	-Sapersi orientare tra gli		**I, II, III**

aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia medievale,moderna e contemporanea italiana,europea e mondiale -Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente e del patrimonio culturale e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati	strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali - Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale	avvenimenti fondamentali della storia. -Saper distinguere la micro e la macro storia		

STORIA SCUOLA PRIMARIA

Metodologia

Sarà privilegiata la narrazione nelle sue diverse forme (per immagini, orale, scritta, attraverso gli strumenti multimediali e le attività di laboratorio), si focalizzerà l'attenzione sulle civiltà e sul loro agire in un determinato tempo e in un dato contesto; si stimoleranno e valorizzeranno le domande di confronto con il presente; si favoriranno la ricerca e l'utilizzo del linguaggio disciplinare. Si affronteranno le diverse tematiche storiche attraverso i seguenti momenti:

-Anticipare l'argomento con spiegazioni che suscitino interesse, attraverso ausili didattici specifici e vari (carte storico - geografiche, rappresentazioni grafiche del tempo, atlante, Internet, video…).

-Leggere con attenzione il titolo dell'argomento e porsi domande.

-Leggere il testo e cercare le informazioni che rispondono a domande attraverso le parole chiave.

-Rilevare e sottolineare le informazioni ritenute utili per l'esposizione.-

-Individuare il "Dove" e il "Quando" sugli strumenti utilizzati.

-Promuovere discussioni, ponendo confronti sui luoghi e sulla successione o contemporaneità delle diverse civiltà.

-Estrapolare informazioni ed organizzarle in scalette di sintesi, seguendo le tracce idonee al percorso.

-Utilizzare le varie tecniche dell'apprendimento cooperativo.

Modalità di verifica e valutazione

Le verifiche saranno somministrate sotto forma di prove oggettive: risposte a scelta multipla, comprese quelle di identificazione di corrispondenze, del tipo vero-falso, nonché di completamento, domande a risposta aperta.

Si valuteranno tutti gli interventi degli alunni sia spontanei sia strutturati dall'insegnante, la capacità di riflessione e di osservazione. Per i processi cognitivi saranno valutati le conoscenze acquisite, l'uso corretto del linguaggio, le risposte agli stimoli, la disponibilità al dialogo, l'attenzione e la partecipazione.

STORIA SCUOLA SECONDARIA

GRIGLIA E CRITERI DI VALUTAZIONE

Criteri per la valutazione delle prove orali	
Espressione confusa e scorretta. Idee espresse in modo disorganico. Capacità espositiva ridotta con evidenti difficoltà.	4
Espressione poco comprensibile e piuttosto scorretta. Idee espresse in modo poco coerente rispetto all'argomento proposto. Capacità espositiva poco adeguata, con molte esitazioni.	5
Espressione comprensibile ma non sempre corretta. Idee organizzate in modo coerente. Capacità espositiva non sempre adeguata, con alcune esitazioni.	6
Espressione chiara quasi sempre corretta e lessicalmente appropriata. Idee organizzate in modo coerente rispetto all'argomento proposto. Capacità espositiva adeguata senza esitazioni.	7/8
Espressione chiara, corretta, lessicalmente appropriata. Idee organizzate in modo coerente rispetto all'argomento proposto. Capacità espositiva vivace e brillante.	9/10